

INDICE

Luisa Secchi Tarugi, <i>Premessa del curatore</i>	pag. 11
Serge Stolf, <i>Il letterato e la corte nelle lettere di Enea Silvio Piccolomini</i>	» 13
Klára Pajorin, <i>La pietà di Pio. Ladislao Postumo nella corrispondenza di Enea Silvio Piccolomini</i>	» 23
Barbara Baldi, <i>La scoperta dell'Europa centroorientale nella corrispondenza di Enea Silvio Piccolomini con Dionys von Szécb</i>	» 33
Miroslaw Lenart, <i>Gli scritti di Enea Silvio Piccolomini conservati a Breslavia</i>	» 43
Manfred Lentzen, <i>Enea Silvio Piccolomini e la tradizione delle Laudes urbium. Le descrizioni di Genova, Vienna e Basilea nel suo epistolario</i>	» 53
Stefano Pittaluga, <i>Le lettere d'amore di Eurialo e Lucrezia</i>	» 71
Natalia Agapiou, <i>Il baldacchino di papa Pio II per la sua entrata a Mantova in occasione della dieta del 1459</i>	» 83
Marco Laffranchi, <i>Il congresso di Mantova e i rapporti con l'Islam: Piccolomini e Cusano</i>	» 99
Francis Cairns, <i>The correspondence between Aeneas Silvius Piccolomini and Adam de Moleyns (1443-45)</i>	» 113
Jean-Louis Charlet, <i>Typologie de la correspondance d'un contemporain de Pie II: Niccolò Perotti</i>	» 125

Júlia Benavent, <i>Correspondencia entre alumnos y maestros en el Renacimiento. Antonio Perrenot de Granvela a Andrea Alciato</i>	» 135
Béatrice Charlet-Mesdjian, <i>Modèles de correspondances familiares et professionnelles à l'époque humaniste: Colloquia et dictionariolum octo linguarum (I, 8)</i>	» 143
Clementina Marsico, <i>Prime osservazioni sul De conficiendis epistolis attribuito a Lorenzo Valla</i>	» 153
Clara Fossati, <i>Tito Livio Frulovisi e i suoi amici</i>	» 163
Attilio Grisafi, <i>Il sacco di Cesena e la lettera Ai Re e ai Principi di Coluccio Salutati</i>	» 179
Ilaria Pierini, <i>Il carteggio privato di Carlo Marsuppini</i>	» 195
Mirko Menna, <i>Dal De Componendis alla lettera. Per un'edizione dell'epistolario di Beroaldo II il Vecchio</i>	» 211
Fabio Forner, <i>Enea Silvio Piccolomini e le epistole del cardinalato. Alcune considerazioni</i>	» 223
Anna Maranini, <i>Corrispondenze litigiose nella 'Repubblica delle lettere': Poliziano, Merula e le scoperte di Bobbio</i>	» 237
Gianluca Masi, <i>Il Crisostomo negli epistolari del Quattrocento</i>	» 255
Claudio Bevegni, <i>Le lettere dedicatorie di Angelo Poliziano e Teodoro Gaza per due traduzioni principes di Plutarco</i>	» 275
Franco Buzzi, <i>Le lettere di Martin Lutero a Caterina von Bora</i>	» 285
Alessandra Tarabochia Canavero, <i>La 'scelta' di Lorenzo de' Medici</i>	» 295
Luciano Patetta, <i>Alcune missive sforzesche e lettere degli ingegneri ducali di Milano</i>	» 303
Sara Tagliagalamba, <i>Lettere diplomatiche, abbozzi autografi ed epistole di altra mano: il 'carteggio indiretto' di Leonardo da Vinci (1506-13)</i>	» 317

- Marco Versiero, *L'epistolario ciceroniano postillato da Agostino Vespucci: Leonardo a Firenze, tra Poliziano e Machiavelli* » 339
- Ludovica Radif, *L'Aristofane elementare della lettera di Girolamo Amaseo al fratello Gregorio* » 351
- Andrea Piccardi, *Lettere e dediche di Leon Battista Alberti* » 359
- Elisabetta Tortelli, *La consolazione nelle lettere: un'inedita epistola di Giovanni Nesi a Braccio Martelli* » 371
- Maria Elena Severini, *"Tu che hai lecto et composto tante historie e veduto tanto del mondo": note sul carteggio Machiavelli-Guicciardini* » 381
- Giulio Girondi – Giada Scandola, *Relazioni artistiche nel carteggio di Giovanni Gonzaga* » 393
- Ettore Janulardo, *Percezioni di Napoli: un'epistola di Bernardo Tasso tra lettere e arti* » 407
- Franziska Meier, *"Non mostrate la lectera". Appunti sull'epistolario di Michelangelo Buonarroti* » 421
- Manuela Martellini, *Bernardino Pino da Cagli epistolografo: teoria e prassi* » 431
- Tobia Patetta, *Arti, lettere e architettura nelle Lettere di Pietro Aretino* » 443
- Martina Damiani, *I Sommi Pontefici: destinatari e protagonisti essenziali nelle Lettere del "flagello dei principi"* » 459
- Piotr Salwa, *Ortensio Lando e la sua raccolta de Le lettere di molte valrose donne* » 469
- Gilbert Tournoy, *Il carteggio di Juan Luís Vives* » 477
- Álvaro Alonso, *Primeras epístolas en verso de la literatura española: la epístola de Boscán a Diego Hurtado de Mendoza* » 485
- Gaetano Chiappini, *Le lettere 'missionarie' di santa Teresa d'Avila* » 499
- María José Bertomeu, *I documenti del processo del 1555 contro lo scrittore Niccolò Secco conservati in Spagna (Biblioteca Nacional e Real Biblioteca)* » 509

Ilana Zinguer, <i>Écrire ou dicter, un genre épistolaire chez Montaigne</i>	» 519
François Roudaut, <i>Qualche nota intorno alla lettera di Gargantua a Pantagruel</i>	» 529
Étienne Wolff, <i>La lettre de dédicace chez Érasme: l'exemple de la lettre au duc de Clèves en tête des Apophthegmata</i>	» 537
Bruno Lavillatte, <i>Une correspondance pour comprendre: l'embaras religieux de Corneille Agrippa de Nettesheim</i>	» 547
Anna Laura Puliafito, <i>Due dediche, un prologo e una traduzione: il volgarizzamento della Summa de philosophia natural di Alfonso de Fuentes</i>	» 555
Jean-Claude Ternaux, <i>Les epistolae de Jean Second: poeta viator</i>	» 565
Silvia Fabrizio-Costa, <i>Note intorno a un esemplare di manuale di epistolografia al margine (Tagliente, 1537)</i>	» 575
Joanna Pietrzak Thébault, <i>Lettere scritte una volta, mille volte lette. La fortuna degli epistolari nell'Italia del Cinquecento</i>	» 589
Giovanni Rossi, <i>Enea Silvio e la polemica umanista contro la scienza del diritto</i>	» 599
Roberto Osculati, <i>Lettere dall'India dei primi gesuiti italiani (1542-57)</i>	» 619
Federica Natta, <i>Epistolografia e teatro. Nuove considerazioni sulla scena cinquecentesca attraverso le missive della corte mantovana</i>	» 631
Consuelo Picchi, <i>Carlo Gesualdo da Venosa nelle lettere di Alfonso Fontanelli</i>	» 647
Indice dei nomi	» 653